

musikovent présente

Miramas chante, écrit en appart.

Revue de Presse



REVUE DE PRESSE 2010

Contact artistes

Musikovent / 183 bd Nostradamus 13300 Salon de Provence
04 90 53 92 25 / musikovent@orange.fr

Contact presse

Corinne Laurent 06 16 96 68 45 / coco_laurent@yahoo.fr

www.alainortega.com

Les médias soutiennent « Miramas chante, écrit en apart »

Radios

NRJ – Chérie FM – Radio Nostalgie – Soleil FM – Radio Maritima – Fréquence
Mistral – France Bleu Provence – Radio Grenouille

Presse écrite

La Provence – La Marseillaise – Le Régional – Miramas info

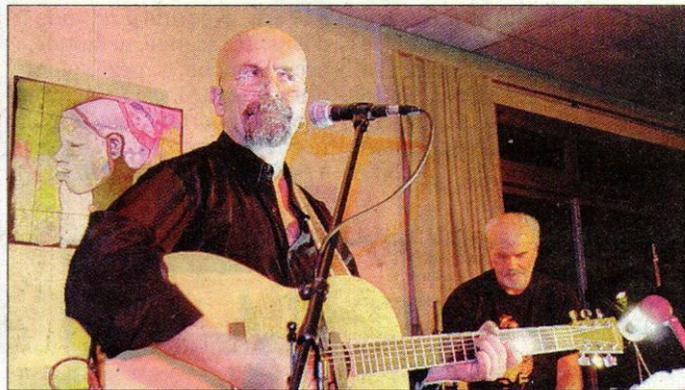
Internet

Agenda culturel.fr – Cityvox.com – Sortir.eu – Maritima.info

La Provence – 7 juillet 2010

ALLEZ-Y ● Chansons chez l'habitant. C'est une initiative de l'association Maisons et Jardins avec Alain Ortega. Demain à 18h30, chez Guy Demaretz, le projet "Miramas Chante Écrit en appart" va recevoir Alain Ortega, auteur et compositeur qui chante et s'accompagne à la guitare. L'hôte de la soirée ouvre son domicile qui devient un lieu de diffusion culturelle. Cette culture nomade et participative tisse un nouveau réseau de diffusion, crée un espace de rencontre avec le public et tisse le lien social. Depuis plusieurs années, Alain Ortega, "le chanteur qui donne la parole", sillonne les routes de la région et pose amplis et guitares chez des particuliers ou dans un lieu atypique (galerie d'art, office du tourisme, centre social, local associatif...) le temps d'un atelier d'écriture et d'un récital acoustique, avec pour seul public, les voisins et les amis. C'est un concept un peu particulier mais tellement fédérateur. Il est le départ d'une magnifique aventure humaine qui se terminera par un concert de l'artiste où les œuvres composées seront interprétées durant l'année avec les participants.

→ Réservations : 06 88 60 63 48/maisonsetjardins13@orange.fr



Sortir Marseille – 7 juillet 2010

CONCERTS



Miramas

Alain Ortega en concert A l'occasion du lancement de l'action « Miramas chante, écrit en appart », Alain Ortega se produira chez un particulier et chantera les titres de son nouvel album "Le Fil du Rasoir". Chez M. Demaretz Miramas – Entrée libre. Tel. 06.88.60.63.48 <http://www.alainortega.com> musikoverent@orange.fr – Le 8 juillet à 18h30



MIRAMAS

Des concerts donnés chez l'habitant

C'est ce concept original, doublé d'ateliers d'écriture de chansons, que le musicien Alain Ortéga et l'association Musikovent proposent désormais à Miramas. **P. 6**

VIE CULTURELLE

Alain Ortéga chante à domicile



Alain Ortéga a présenté la formule des concerts à domicile, pour cette première soirée. /PHOTO CH.L.

L'association "Maisons et Jardins" et l'association Musikovent lancent le projet "Miramas chante écrit en appart". Cette action est menée dans le cadre du CUCS (Contrat urbain de cohésion sociale).

Pour cette première, Guy Demaretz reçoit dans son appartement ses voisins pour le premier concert de cette manifestation qui va se dérouler sur plusieurs mois. Il précise le concept: "travailler avec tous les habitants de tous les quartiers pour écrire des chansons dans des ateliers d'écriture. Les musiciens mettent ces paroles en musique puis les chantent en concert". L'objectif est de favoriser la proximité pour que les gens se découvrent.

Christine Carlioz-Boisson, déléguée du Préfet, est chargée de coordonner l'action de l'Etat sur le terrain auprès des élus, des chefs de projet et des associations œuvrant sur les quartiers. Elle accompagne le projet et "apprécie le lien culturel qui se crée entre les artistes et les habitants".

Alain Ortéga précise le dérou-

lement de "Miramas chante écrit en appart": "nous allons animer sept ou huit ateliers d'écriture avec des associations, nous commençons avec Les femmes solidaires en septembre. Chaque atelier se déroulera sur trois séances de deux à trois heures pour aboutir à la création d'une chanson. Nous allons également participer à une dizaine de concert en appartement. En 2011 nous devons faire un concert au théâtre".

Lors du final, Catherine Lecoq comédienne, Alexia Garcia accordéoniste classique et Jack Bon jazzman participeront au spectacle. Pour ce premier concert à domicile, une douzaine de voisins ont été accueillis par Guy et Thérèse Demaretz plus ceux qui, de leur terrasse, ont écouté les chansons engagées et réalistes d'Alain Ortéga. Il parle du quotidien et de la vie des femmes et hommes des quartiers. Jean François Boulaide, François Delage et Christian Taurines accompagnent l'artiste qui a chanté des extraits de son dernier album "le fil du rasoir". **CH.L.**

Miramas infos – Septembre 2010

Les "appart", nouvelles scènes musicales



L'expérience a été tentée à Miramas pour la première fois au mois de juillet. Elle se poursuivra à plusieurs reprises. Maisons et Jardins s'est associée à Musikovent pour lancer le projet "Miramas chante écrit en appart", soutenu par le CUCS (Contrat Urbain de Cohésion Sociale). Les voisins du président de Maisons et Jardins, Guy Demaretz, ont répondu à l'invitation d'écouter Alain Ortega, Jean-François Boulade, François Delage et Christian Taurines. Dès la rentrée, et à plusieurs reprises dans

l'année, Alain Ortega animera des ateliers d'écriture avec des associations de la ville. Ouverts à tous, ils amèneront à la création de chansons qui seront mises en musique par le groupe de professionnels, et à une dizaine de concerts chez l'habitant sur le même mode que chez Thérèse et Guy. Un concept qui recrée du lien et soutenu par la déléguée du préfet, Christine Carlioz-Boisson, l'une des premières spectatrices de "Miramas chante écrit en appart".

Radio Maritima.info – Octobre 2010

"Miramas chante, écrit en appart" / Jack Bon



Du 20/10/2010 au 20/10/2010

Dans le cadre du projet "Miramas chante, écrit en appart", l'association Musikovent et la Ville de Miramas proposent un mini concert de Jack Bon sur "L'histoire du Blues". Un artiste unique à ne pas rater!

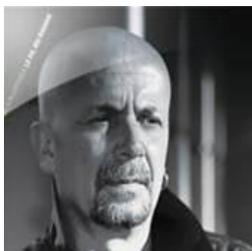
Lieu : Association Formation pour l'Emploi

Adresse : 1/3 rue Mirabeau – Les Molières 2 – 13140 Miramas

Horaire : 14h00

Tarifs : Gratuit

"Miramas chante, écrit en appart" / Alain Ortega



Du 21/10/2010 au 21/10/2010

Dans le cadre du projet "Miramas chante écrit en appart", l'association Musikovent et la Ville de Miramas proposent le 21 octobre, un atelier d'écriture et mini concert d'Alain Ortega. Une belle occasion de découvrir les titres de son dernier album "Le fil du Rasoir"

Lieu : Centre social Jean Giono

Adresse : Place des Baladins - 13140 Miramas

Horaire : 14h00

Tarifs : Gratuit

Miramas Chante Ecrit en appart

Rock blues

AFE et Centre Social Jean Giono- 1340 Miramas
Les 20 et 21 octobre 2010

Alain Ortega et Jack Bon

Auteur - compositeur - interprète, chanteur français "romantico - rock", toujours militant des mots et de l'humain, Alain Ortega organisera un atelier d'écriture puis présentera son nouvel album "Le fil du rasoir" (distribution Absilone / Socadisc) lors d'un mini concert. Guitariste hors pair, Jack Bon racontera de son côté « L'histoire du Blues ».

La Provence – 23 octobre 2010

Musikovent ouvre l'esprit des jeunes de l'AFE

L'association formation et emploi (AFE) participe au projet "Miramas chante et écrit en appart" menée par l'association Musikovent dans le cadre du contrat urbain de cohésion sociale (CUCS). Entamé en juillet, ce projet se décline sur plusieurs mois, entrecoupé de mini-concerts chez l'habitant. Alain Ortega rappelle l'objectif: "Travailler avec les associations et les habitants de tous les quartiers pour écrire des chansons dans des ateliers d'écriture. Ensuite des musiciens mettront ces paroles en musique puis les chanteront en concert".

Après avoir travaillé avec l'association "Maison et jardin" et l'association "Femmes solidaires", Alain Ortega collabore avec les jeunes stagiaires en insertion professionnelle de l'AFE. Jacqueline Dussert souli-



Le concert de Jack Bon dans les locaux de l'AFE.

/PHOTO CH.L.

gne l'intérêt de l'atelier d'écriture: "Le contact avec les artistes de Musikovent a permis à nos jeunes d'aller au-delà de leur vision actuelle de la société de consommation dans laquelle ils vivent, pour comprendre

qu'avant il y a eu des choses importantes et difficiles qui se sont passées". Jack Bon, jazzman, est aussi monté sur scène pour parler du blues". Il a retracé en quelques mots et quelques chansons l'origine de cette musique

née chez les esclaves noirs aux USA. Les élus Guy Demaretz et Fatima Laprade ont partagé ce moment de musique. Un beau cadeau pour Stéphanie qui fête ses 19 ans. Elle participe à l'atelier d'écriture d'une chanson: "Ce projet m'aide à mieux comprendre comment se fait une chanson, j'ai découvert l'existence de livres comme celui des synonymes, le dictionnaire des rimes..." Sabrina aime cet atelier: "Ça donne envie de connaître la musique."

Après une première séance technique sur les rimes, la consultation de livres et dictionnaires, l'apprentissage du rythme de la phrase, le placement de la voix, la seconde séance a fait émerger un thème de travail. "L'espoir des jeunes", qui sera prochainement traduit en paroles. **Ch.L.**

Musikovent. Alain Ortéga et son association ont lancé « Miramas chante, écrit en appart ». Jack Bon a présenté « son histoire du blues » à l'A.F.E .

Le Blues de Jack Bon

■ Mercredi dernier, le chanteur-guitariste du groupe « Ganafoul », Jack Bon, a rendu visite à l'Association Formation Emploi dans le quartier des Molières pour se produire en « en « appart », et en « apparté » dans un cadre intimiste en proposant son « Histoire du Blues ».

L'occasion de transmettre sa passion de la musique afro-américaine avec « Blues Boom » où il raconte la vie du peuple noir, alternant récit et interprétation à la guitare du chant du blues. Sur un concept atypique et fédérateur : transformer un appartement ou un local associatif en un lieu de diffusion et de création de pratiques culturelles.

Tissage associatif...

Le lendemain, c'est Alain Ortéga, auteur-compositeur-interprète qui a



Les stagiaires de l'A.F.E. Miramas découvrent le Blues de Jack Bon.

présenté au Centre Social Jean Giono son nouvel album : « Sur le fil du rasoir ». Ce musicien passionné partage sa passion artistique avec de nombreux projets tels que « Crescendo », « Paroles de Femmes », « Chansons Art Cocktail », « Chansons chez l'habitant », « Vitrolles Chante-Ecrit ». Avec avoir activé un premier partenariat en Juillet dernier avec l'association « Maison et Jardins », d'autres structures comme « Femmes Solidaires », le « Greta », le Centre Social La Caraire. Dernièrement, il a participé au festival des Correspondances de Manosque en animant des ateliers d'écriture chanson.

H.D.

▲ Association Musikovent : 183 Bd Nostradamus . 13300 Salon-de-Provence. Musikovent@orange.fr

Sept associations préparent un album grâce à Musikovent

Les volontaires vont écrire des titres accompagnés par Alain Ortega.

L'association Musikovent, présidée par Alain Ortega s'est donnée pour mission de promouvoir la démarche artistique par la création. Plusieurs associations de Miramas, sept au total, dont le Centre social Jean-Giono, participent à l'écriture en groupe de chants accompagnés à la guitare par Alain Ortega, musicien et compositeur.

Chaque structure choisit son thème. Des mots, des phrases sont jetés sur le papier et prennent corps petit à petit pour devenir un joli texte qui accompagnera une mélodie. Un disque regroupant toutes les créations viendra clore le projet en juillet

Parallèlement à ce travail Musikovent se donne pour mission de promouvoir l'expression artistique en se produisant chez l'habitant ou dans différen-



Comme il en a l'habitude, le chanteur et compositeur Alain Ortega a aussi proposé des concerts chez l'habitant. / PHOTO H.L.

tes structures de la ville.

Le Centre social Jean-Giono accueillait Musikovent pour un récital de chansons françaises. Relais entre les habitants du quartier et l'association, le centre a proposé un après-midi musical avec un joli spectacle baptisé *Le fil du rasoir*, du nom du

dernier album d'Alain Ortega. Créer du lien, ouvrir sur la culture, la musique rassemble et permet l'échange. La petite salle aménagée pour l'occasion était pleine et un public attentif a savouré ce voyage dans le répertoire de la chanson française.

H.L.

Demain : colloque sur les violences conjugales



Le chanteur et compositeur Alain Ortega anime un atelier d'écriture pour l'association Femmes solidaires.

/ PHOTO H.L.

L'Association Femmes solidaires tiendra son prochain colloque demain au Comœdia. Le précédent, en décembre 2009 avait mis en évidence la problématique et les conséquences de la violence conjugale sur la santé des femmes. Cette fois, il traitera de l'impact des violences conjugales sur l'enfant.

Dès 9 h le public sera accueilli par Claudine Simon, la présidente de l'association et Régine Sonzogni, qui tient le point écoute à Miramas. À 9 h 30, le président du Conseil régional, le Président du Conseil général et le maire de Miramas ouvriront les débats de la matinée qui seront conduits par Catherine Vasselier Novelli, psychologue, psychothérapeute.

Ils reprendront à 14 h après la projection d'un film. À 15 h 15, une table ronde fera le point sur les réalités et perspectives dans les Bouches-du-Rhône avant une synthèse à 16 h 30 sur laquelle s'achèvera le colloque.

Les violences conjugales sont à l'origine d'importants traumatismes sur les enfants qui en

sont témoins et les subissent. Des études ont montré que ces violences commencent dans 40% des cas pendant la grossesse. La majorité de ces enfants s'ils ne sont pas protégés développeront des conséquences psycho traumatiques graves et durables avec un retentissement sur leur scolarité et leur vie à long terme. Ce colloque a pour objectifs de mettre en évidence ces conséquences et de mettre à jour les questions et les réponses des différents secteurs d'intervention relatifs aux enfants.

L'association Femmes solidaires défend les droits de la femme et de la famille, elle tient un point écoute à la Maison du droit et propose des ateliers créatifs. Un atelier d'écriture a débuté sous la direction d'Alain Ortega, de Musikovent. Six autres associations travaillent sur la création musicale. Ce travail donnera lieu à un spectacle. *Il est venu le temps des femmes*, titre de la chanson en cours d'écriture, pourrait devenir l'hymne de Femmes Solidaires Miramas.

H.L.

XXelles

Dans le cadre du projet «Miramas chante, écrit en apart», l'association Musikovent propose un concert avec Catherine Lecoq qui se déroulera samedi 11 décembre à 19h au centre social Jean Giono, place des Baladins. Réservations : Femmes Solidaires 04 90 17 38 10. Catherine Lecoq qui interprétera les titres de son dernier album «XXelles» sera accompagnée de Marie Gottrand au piano et de Dominique Bouzon aux flûtes.

La Provence – 20 décembre 2010

MIRAMAS

Toutes les "Femmes solidaires" autour de Catherine Lecoq

Elles ont reçu l'artiste dans le cadre de "Miramas chante et écrit en appartement".

L'association Musikovent était l'invitée des Femmes solidaires dans le cadre du projet "Miramas chante et écrit en appartement". Ce projet qui s'inscrit dans le Contrat urbain de cohésion sociale a commencé cet été et a pour objectif la réalisation d'un CD rassemblant toutes les créations des associations participantes et la présentation d'un spectacle prévu le 25 septembre 2011 au théâtre de la Colonne. L'association Femmes Solidaires qui a presque terminé l'écriture de la chanson "Il est venu le temps des femmes" avait choisi d'inviter Catherine Lecoq, artiste militante pour la cause des femmes dans le monde. Le centre social Giono a prêté ses locaux pour l'événement.

A l'occasion de la sortie de son dernier album, XXelles, écrit et composé par Catherine, Alain Ortega et Jean-François Boulade, l'artiste a offert un méli-mélo de lectures de textes sur la condition féminine et de chansons de son album, accompagnée au piano par Muriel Godrin. De Platon à Sacha Guitry en passant par Simone de Beauvoir, l'artiste a égrené un florilège de petites phrases ou de textes, reflet de son engagement féministe.



Catherine Lecoq, artiste militante pour la cause des femmes dans le monde, était l'invitée de "Femmes solidaires". Elle a offert aux adhérentes un concert engagé.

/ PHOTO H.L.

Une artiste engagée

Comédienne et engagée depuis toujours, Catherine porte la parole des femmes au niveau le plus haut. Vice-présidente du mouvement de la Paix et vice-présidente à la commission de la culture en région Paca, secrétaire à la CGT des métiers du spectacle et de l'audiovisuel pendant de nombreuses années, Catherine met son art au service de son militantisme. Les textes de ses chansons sont

écrits avec cette passion qui l'habite depuis son enfance. "Je suis fascinée par le sort réservé aux femmes de tous les temps".

De très beaux textes sur des sujets très féminins, écrits parfois avec des mots crus qui interpellent. Des textes pleins de douceurs aussi et de tristesse pour décrire les déchirements de la vie et de mots tendres pour parler d'amour. La présence sur scène de Catherine est très forte, la voix superbe. La

chanson est un tournant dans la carrière de cette artiste comédienne, les deux CD produits avec Alain Ortega sont nés de leur affinité commune, de l'humanité généreuse qui les anime tous les deux.

"Les femmes comptent pour la moitié de l'humanité, il faut les faire entendre", a lancé Catherine à la fin du concert. Elle a choisi l'écriture et la musique pour le faire savoir.

H.L.

LES PARTENAIRES

« MIRAMAS CHANTE, ECRIT EN APPART »

